南

睯

事

事

ď

來渝

TOTE PUTOPER RADIO

母各界 惠顧竭誠敬和 生義款式最多價格最新 年又進一步 惠顧竭誠敬節 婚務 一步 一步 一步

隣探國全應供

貨現宗大 發批價廉

李 李 金 執信 厚德福酒家廣告 照 服 3

5]

院

光连醫學院同學學醫科 優待戰地 品 借

之並爰浪之,週以,南 請 話下號港 二貨へ利

詢

其 旅定飛行 他並程旅機 一代代舍客免 切辨為指票費 旅出解導接經 行入决进送售 事口沿覽行各

速入快空重運

Ta-Kung-Pao (L'Impartia1) HONGKONG

號三十三中道大后皇港香 號三十七路西愛惠州廣 33, Queen's Road C. Hongkong

日今 號十九百四千二萬一第

類紅田新類三第及二次爲認記登政郵華中長

全半本每 毫毫月仙



旹 本

(加另費匯郵)

五角

中 華

出最

版近

元

四公即源

五司大東

六對道街

〇面中二

廣河桂梧

湾内林州

內防慶明

幕開期擇竣工修裝業營行先到湧貨時

天四十價減大

完業種類

各部均有犧牲品 部部部部部 五化燒飾裝部部部部部部部部

設添行即竣工修裝面門間中俟一 部等縫裁絨呢疋布緞綢

題君





が必然に 及語 合圖派

系科 仰各知照 教育部代電 份 。飾即登報週知等因 此告 **贸廣州招考錄取之學生及其分發院校** 合將錄取各生名單通告于

廣州招生處錄取學生名單 附織新生名唱

、國立中央大學(共計七十四名)

竣洽彬。 外系)劉王壹,

國立西南聯合大學(共計一百零九日本) 業學、養養、養養、人民主義、大學、大學、大學校) 羅著。

物系)主要身,周碧痛,司徒彦,强玉鳞,强慧娟(地質地理氣象系理學院(物理系)張慧昭,陳野軒,楊啟華(化學系)陳鍵昭、黃端史社會系)楊金雄,陳蘊華,房鴻機,梁培智(哲學心理系)劉祖文學院(中國文學系)吳宏聰,湖武昌,林倫元,(外國語文系 **鬱生**

李景鑫,

酥

文理學院(國文系)廣雜(生物系)馮雜(地理系)李葉場一一、國立西北聯合大學(共計九名)

醫學院(英語系) 海太舞。 法商學院(法律系) 科瑞藩。

國立武漢大器(共計十四名)

文學院(中國文學系)潘度泉,(外國文學系)祝為 建學院(政治系)張錦譽,張大廳(經濟系)萬水濟。 法學院(政治系)張錦譽,張大廳(經濟系)萬水濟。 大學院(中國文學系)潘度泉,(外國文學系)祝為 本本語。 五、國力中山大學系)李卓韶。

國立中山大學(共信六百四十五名)

,改紹後,陳益年,陳敬修,林超,劉仲愷,汪婉華,袁振遠,霖,余日新,李雪英,依祖方,

)吳源順,李覺清,伍秋珍,黃於學,都原賢,登勛,郭例劉明男,尤兆楨,溫德民,梁鉅傑,梁淑勻,陳寶與,

、國立同濟大學(共計

國立浙江大學《共計

下、「國工東北大學(共計四名) 学院(政介系) 東部・発願・(經濟系) 東部・発願・(經濟系) 東部・発願・(經濟系) 東部・発展・経験・(經濟系) 東部・発展・経験・(経済系) 東部・発

政治系)張原質(政治系)許是(共計四名)農學系)許康等(林學系)李建劇(病蟲害)農學系)許康等(林學系)李建劇(病蟲害

)陳兆與,許上安,陸行動,陳漢源,昌景松,禪錦莽,歐駒,陳徽,廣居仁,余學海,甄鴻楊,黃兆川,張。銓,謝尊釘,除陽標,雖金水,陳織明,郭宏德,廣致衛,陳金高,(深台系)黃蓮(共計二十七名)

伍文翰, 天計三十七· 原海縣區(園 藝 系)陳麗文,區 自 海,黃滌塵(園 藝 系)陳麗文,區 自 海,黃滌塵(園 藝 系)陳麗文,區 自 西河,殿步随,潘贞雄。 一名

即,湖曜山,陳家卓,黎國才,何循行,古家稚(森林學系)智爾彬(畜牧獸醫系)野善溥,嚴克武,黃河雅,江培翰,孫徵芬,李樹之上,實際民,梁亦范,陳岱珊,禮彩屏,蘇克武,黃河麓,江培翰,孫徵芬,李樹之上往寬,關瑞清(公民訓育系)黄秀雅,江培翰,孫徵芬,李樹之上往寬,關瑞清(公民訓育系)黄秀雅,江培翰,孫徵芬,李樹之上往寬,關瑞清(公民訓育系)黄秀雅,江培翰,孫徵芬,李樹之上,於明清,李姆光。 (英語系)秦廣端,《史地系》下 證明, 原院民,梁亦范,陳岱珊,張家益,秦瑞泉,楊宏治,蔡月爱,朱上 近藏,陳阴涓,李姆光。

省立廣西大學(共計四十

假即,羅景文,莫如與,陳瑞勃,伍加昂 c (以上共計一千一百六歲別,溫鹽珍,麥匯解,季德天,鄭忘和,謝翰元,受慶食,馬內人政治、子,陳定章,徐儀吉,帶頌澤,鐘孜全,(化學·茶)于歌訥,外重民,黃維良,(農學·茶)鍾翌文,(林學·茶)于歌訥,外重民,黃維良,(農學·茶)鍾翌文,(林學·茶)于歌訥,外重文,顯煥祥,余錫森,梁倫常,陳佩昭,雖如至,鄭華鑲新,冼善文,羅煥祥,余錫森,梁倫常,陳佩昭,雖銘香,張霆褒新,冼善文,羅煥祥,余錫森,梁倫常,陳佩昭,雖銘香,張霆褒

生名單一份) 廣東財政廳遂溪稅務局二十日起,前赴羅定縣城生名單一份,筋即登報週

0孟)

醉岳等部 軍 八第 到 沙頭角

水艦多艘、江來游弋、防我軍東下、【四會二十五日中央社會】廣三沿路×增援將達萬人、連日

民

中

國

聚生接觸、旋被我擊退、連日激戰結果、×死傷約五百鈴【四會二十五日中央計電】三水之×、二十二日起由蘆西公水艦多艘、正來游弋、防我軍東下、 蘆苞黃塘三

日六

遊腦形變緊張

×機大隊投彈轟炸 漢路戰事亦 **沙激烈。**

傷折過半、二十二日 務配火、向各村福射、X 我竟日嵐攻、並以優 花縣一帶之X、經

板、狼狈鼠问霍縣、是役凳 於於楊康村· 下樓等處之 於於楊康村· 下樓等處之 於於楊康村· 下樓等處之 於於楊康村· 下樓等處之

打擊最為 用品两多、定餘枝、脚彈筒 次 、 以 此 、 前 後

這捷雙另大 些克方一體 問和面可看

題西談注,

為氏是清。此的, 分的需算做一將體 析勇要歐聞切來以

圖犯

長江

解决」云、一个时头大使 院明日本對於外人在 於日方之意间、能獲 於日方之意间、能獲 之態废極令日本難於 工開放事、對英法美 工開放事、對英法美

放長江抗議之覆文、

方於目前於別別次、惟

は、敬耐照察」、加州人之一、カ

為藏. 二十五

飛昆明

不倫炎寂義蘇加法面不,因而,以揚地,一 能氏附客兩的比政,安已為使進及德位而下 能氏附客兩的比政,安已為使進及德位而下 不訪勢。國對較府波,超捷德占巴抑,英一, 使德,况仍立,不俄工過克國萊多法以國探藉 法後拿歐是還任不小选戰屈夠隨導藉取均四估 國,規洲聲不不隨協起前服步,下以愛勢强定 愁各在諸應失禁時約,威,步以的對勢政會它 國小的小氣寫生 [[國空廉而擴及法據的策議的 西球山東海德法國 一大山東海 一大山東 一大山東海 一大山東 一大山 一大 一大 一大 一大 一大 一 一大 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 的途之權際。以現事,民歐中英德 基。道國上到前前勢尤氣陸,國國孟殷國影立本道。家特了,的所其銷勢法坐的素度舉誓的 政種自,別現德國趨任沈力蘇視宣,,足 策現從紛或任義勢,外,的聯之布普一重 政種自,別現德國趨正沈力蘇視宣 , 象張紛到, 和, 使交财强繁下整恩向輕 但,伯盛了德法一得方政大,,軍費任的

翼房

擬獨霸東

亞

地雷炸漢

抗抵抗

可見在日本暴力下

火燬

×倉庫被服

萬以

间頗爲活動、該地區大部在我掌握中。 對在技事投事近在平漢 津浦兩路中三日在境西貿家村被我聚五十餘人、獎迫⑩一門、步槍 省 紳者

傳逆筱

大機窺察 位山 五原二十四日中央社電 二十四日神晚 × 機一架 出現於磴口縣境。三聖征 上空、旋即北派、沿渡山向 外蒙 境偵察

週期末

環展誦

注集義法這 意的保國真 可持的主 小月過次減弱法國的四个月過次減弱法國的四个月過次減弱法國的四个月過次減弱法國的四个月過次減弱法國的四个月過次減弱法國的四个月過次減弱法國的四个月過次減弱法國的四个月過次減弱法國的四个月過次減弱法國的四个

聯合英法的力量,也只能勉强與德義保持平衡。如果有關與資格的更為用於。如是一個語學等,是全可以所得到解决的。但是它的影響。却是十二分值得注意,如何可以滿足?英法的證學,是全可以所得到解决的。但是安定歐局一事,充其量只能是這些問題。就問英法對於德義,究竟願意出些麼代價,不外下列幾重:人民法美關係的困難?這些學情,若是與問題。就問英法對於德義,究竟願意出些麼代價,不外下列幾重:人民法美關係的困難?這些學情,不外下列幾重:人民法美關係的困難?這些學情,不外下列幾重:人民法美關係的困難?這些學情,不外下列幾重:人民法美關係的困難了這些學情,不外下列幾重:人民法美關係的困難了語。此一個是其前問題,完善是這些問題,是是可以一個是其有同域的。 他較也是英尺度東助和與而班錯, 睢聯 知任的有的益以新經使便緊國之未成甚反?讓規濟得英鈴盟 明做敗應威德步定和他法解的,的的補,義到,財們兩鈴保

目前遠東形勢陡 美應出 公文抗議已難

宏雅

各國商務將無立足之學之理由、大體如美

軍襲灭

津

、直衝×陣、斃

英法徽語編末

双爲集訓學生撰文

××的的安自,×,分抗道

始のク

元值得出 · 門 定值得出 · 門 定值得出 · 門 石灣 日島經濟的 日島經濟的 日島經濟的 中獨立而無門,為 日山平等而無門,為 日山平等而無門,為 日山平等而無門,為 日山平等而無門,為 日山平等而無門,為 日山平等而無門,為 日山平等而無門,為 日山平等而無門,為

法0)

國防與外交觀點

遠東問題等必

曾談及

上上述证证

法德宣言審查出 里賓特 **法國警察將嚴密戒備**

期

五倍

德義日紀

之方認於 傲照紫 及,在過去數理

災人城影(海科獎) / (A) /

華 以 國 更 類 深 都

已經閉塞

既已完成、

國國炎辛一最相但肥千在數聯應中以國是裁何於這的取出人人中東日往信這了萬春二指度說第一般說日二正點以一般以一次問點時一一的無千出如起二聯明本者式也體步,我日會論於數勸隻之結萬若前英日盟了的問聲很步驟 的獎 9 如

聯合公報

(六 期 星)

故對捷克

甲予以撒消、东 一完全德意志 他德國領袖、 意如何、 無疑的

[巴黎]十五日海通社電] 此間一般人士威起、英法密切合作之基礎、至於四班牙問題・猶太難民問題・法協宣言・遠東時局以及德、英法雙方可同意賦予四叛軍以交谈國權利一舉、其意意、英法雙方可同意賦予四叛軍以交谈國權利一舉、其意意、英法雙方可同意賦予四叛軍以交谈國權利一舉、其意意、英法雙方可同意賦予四叛軍以交谈國權利一舉、其意談及云、一世五日海通社電」英法談話已於昨晚上時半以前結束、談及云、 **政備森嚴**

B 1巴黎二十五日路磯配電」此間一般人士處認、英法密切合作之基礎、自倫與外相哈里法克斯返國時、有大羣民衆在北站停觀、當時間里,然而國對應態度。整英法兩國際關之深、爲從來所未有、至見解、完全相同、此間英法兩國新聞口頭子本門中與計劃、此間英法兩國新聞口頭子本門中與計劃、此間英法兩國新聞口頭子本門中與計劃、法總門達拉第,外長和萊八駐在英大使馬赴東站送行、一行頻遠、法總門達拉第,外長和萊八駐之東大使馬赴東站送行、中間、第二十四日中央社電」走法兩國各閣口頭子本門中的一局所當推行之為,與對應態度。整英法兩國各閣口頭子本門中前年改進行談話兩次、縣門是關係、營西班牙國內戰問題,與及不及不從新加以討論、英法國、獨立一般,一行頻遠、法總門達拉第,外長和萊八駐在英大使馬赴東站送行、四十一行頻遠、法總門達拉第,外長和萊八里大學、一個一般一個一般人工廠認、英法、密切合作之基礎、第一日黎二十五日路磯配電」此間一般人工廠認、英法、密切合作之基礎、當時也

深信貴非兩國各閣員懇切交談之時論愚夫婦與哈里法克斯外相忧

捷克新疆 保障問題

李關林氏雖退伍已久、惟對超過萬人 之高人、 在對 的 以 取部除已 取部除已

其老弱婦孺/能多數採取平時硫散納法· 愈硫散兩階段、當局對福州民衆硫散、 歌地疏散人口、本可分爲平時疏散、 聚或此疏散人口、本可分爲平時疏散、 聚或進其大略情形如左、 旁及西北江河 潮汕

籌

合縣設委員會

前往、每日均有按照行駛之汽車、前往極為便利、 前往、每日均有按照行駛之汽車、前往極為便利、 前往、每日均有按照行駛之汽車、前往極為便利、 前往、每日均有按照行駛之汽車、前往極為便利、 原本方之器求、故市民之緊急疏散者、大 應本方之器求、故市民之緊急疏散者、大 應本方之器求、故市民之緊急疏散者、大 應本方之器求、故市民之緊急疏散者、大 應本方之器求、故市民之緊急疏散者、大 應本方之器求、故市民之緊急疏散者、大 應本方之器求、故市民之緊急疏散者、大 應本方之器求、故市民之緊急疏散者、大 應本方之器求、故市民之緊急疏散者、大 度、若不得已必需經過萬壽循時、尤不可爭先檢前、致碍 民聚就前之安全其大、故緊急疏散時、市民宜儘量避免取道萬 民聚就前之安全其大、故緊急疏散時、市民宜儘量避免取道萬 是聚就前之安全其大、故緊急疏散時、市民宜儘量避免取道萬 時,動論各地居民幣量讓出房間、分等評定租金、嚴禁苛案房 所,動論各地居民幣量讓出房間、分等評定租金、嚴禁苛案房 所,動論各地居民幣量讓出房間、分等評定租金、嚴禁苛案房

反攻廣州聲中 區游擊活躍

世行**被收、**其实

南三順游擊隊 共萬餘名

等淡路之西、隨時出擊、惟× 地置、大部份在廣三路之北、 之武力、為然風從、現部除之 之武力、為然風從、現部除之 之武力、為然風從、現部除之 人武力、為然風從、現部除之 人武力、為然風從、現部除之 人武力、為然風從、現部除之 廣州郵件

積極領導 照

照

四

西

西

市

三

原

三

市

三

東

・

南洋各屬偽胞

搶救大 電請名將回粤 、華南運動 救鄉

及連日及攻勝利消息、莫不距離三百、竭力捐給 不悲遺與實、對檢圖致鄉工作、更爲積極、敘教大 行募數接濟、其他各地如星洲·情域·馬六甲·吉確 小埠之粵僑、莫不粉起組織團體以達敦獨目的。衛 來專省軍事之失敗、純屬人事缺憾、背由廣東 聚總會、亦料速進行大規模醫款運動、同時各地 來專省軍事之失敗、純屬人事缺憾、背由廣東 東縣總會、亦料速進行大規模醫款運動、同時各地 來專省軍事之失敗、純屬人事缺憾、背由廣東 與調李漢建·薛岳州將軍同與殺义、各州學僑團體 及連日及攻勝利消息、莫不距離 以達敦獨目的、結 及連日及攻勝利消息、莫不距離 以達敦獨目的、結 及連日及攻勝利消息、其不距離 以達敦獨目的、結 及連日及攻勝利消息、其不距離 以達敦獨目的、結 次等。 野育府之一)華 東海委員會、建 東海委員會、建 大華南運動、一 港域橋胞更續 大華南運動、一 農失陷消息、莫

軍事 便利 斯 然亦不能 一帶、河及紛 一帶、河及紛 作我地形然悉

殺署節令將會撤銷 借自衛團給養 **入設預備金會**

水兵屍體

干改新

情 漸穩定

柄咳嗽氣喘胸翳氣

者請服用力

功用质大中

在西江某地設立指揮部、四江八屬團隊總共揮官後 館慶延信】營養市現率委

山三水

製工進屋方才港 收圾運廠艦一艘 無敵海軍

未蠢動 迫近廣州

原加十悠 货有年久 奉復經學 回發驗識

自

七號二樓

東行

醫

大道中

六十五號二樓

U

四三五九

三百里隨軍徒步記

開 1 跌 計量 四川 槍 傷 访 名通茶江 炸 腫 毒 彈 盤耳 舉 傷

專員談話 昨是據防 等員談話 华 是"其最大錯誤之監有三端、 方可爰爲目感、 亞科昨晚演 一)專前當局會宣佈、 汽車 一)專前當局會宣佈、 汽車 一)專前當局會宣佈、 汽車 一)專前當局會宣佈、 汽車 一)專前當局會宣佈、 汽車 一)其次爲中區及點有三端、 一)其次爲中區及與馬 一)其次爲中區及與馬 與、(二) 其次爲中區及與馬 與、(二) 其次爲中區及與馬 與、(二) 其次爲中區及與馬 與、(二) 其次爲中區及與馬

難民 人通過

港總督昨親赴新界巡 粉領設營收容越界

日已回港

百人用鐵絲網臨時趕樂有圈圍一所云、百人用鐵絲網臨時趕樂有圈圍一所云、雖民等事宜,所諮詢及指示。斜嶺方面為收容菲界退入之軍警、特在該最後消息、港督羅富國及軍事當局與警察司經享利等下午赴邊境巡視、對

昨晚九時開始舉行 一次燈火管制

今明免

青遍之錯誤。則居民住宅商 失亦太廟 "上述三點"均為 火亦太廟 "上述三點"均為

兒童保育會

港府機地建屋 所收容之費以明、不於將少回、經得其體

淺水灣登陸 本港沿海修遭轟炸

獲得琴行發售

某宣傳團

香港鴻翔服裝公司

,楷揭及銀行

地救濟

公畢北返 馬超俊氏

婦女兵災會

募寒衣萬件

戰區擴大、敵在

此川

廖夫短波收 音機

日昌行 1 開 昌 西藥 行 學 行 金巴

同職族蘇灣

確能自

梁炳光 读如禮謝火連 添水

· 乙組於長庸宣慶,昨向 足球總會取掉遊手續紙, 東方足球門守會培驅

伊秋水社学 陳東 龍 楊君伙 開 照 大勝

△文化

第5會門守 福

投奔聖若瑟

翻永祥陳寬友

△新月

生力軍:泰毗,至

舉力般范貴才族 英文资 舉力般 超烈語 科斯 美江 學

以最信的十一人上場,顧前 生力軍;廟士,阿乾斯。 生力軍;廟士,阿乾斯。 下週將可正式登場,

獨應用 李 九 遊協泰鎮大叔

你且看兩軍陣線,術成

▽采杜息

今日足球 南華兄弟言相逢 彼此不是外人 甲組聯賽 心中早有定

麥紹準劉慶才琴北茶 樂柘偉游並與揚水益李天生李國威郭斗文 樂柘偉游並與圖十諤李天生李國威郭斗文 劉偉培謝錦供劉松生 生力軍:符質彬·郭原

遇越野

瘦從

苗頭、警察の自得華將四人 加入助陣後、編星洪服、一 が入助陣後、編星洪服、一

小型足球

展期,俾利雅中日開賽, **新開公港全** 赛比球排《

·徐佩功· 追出王正 獎品

不舒之戰,未審有無影響耳悉榜之戰,未審有無影響耳不發之戰,未審有無影響耳不避,是則今天不可,是則今天

第小型足球隊之約,定今日 第小型足球隊之約,定今日 第小型足球隊之約,定今日 第一型足球隊之約,定今日

慶文義路折八次 慶文義路折八次 慶東文實行[紅 慶東文實行]紅 原東文實行[紅

,予米杜息以相當威脅,這 一舉戲,端的好看 o 一舉戲,端的好看 o 一

路鴻光 倫 敦林定光館天皇 馬斯魯陳金帛

・「深圳

築于威黄

有

户 於 在 發 整 理 理 理 理 理 中

無色 無臭 無痛

80

I

一 石 化 肚

俚男裝駱駝 捷克什 四 十禮巾每 骨吊機帶 一花冷 八毫五仙 元半 毛衫 長毛

毫半

歷厘廠男裝短毛機

獅象上等 線衫 八毫五

海四川路港 佐(100°500 本 加) 1 毫 加三元 水盛隆金條但盛金條 ❤金 九大金 運票代社 稿行理 被事一段 行行 八九〇八一四七三九八七三六〇七八九五六八七九九八九五六 三里・西

一一今日蘇聯之影壇

本文作者, 英人 Herbert Marshall, 曾留學 蘇俄電影學院四年之久,又在那裏工作多少時日 9 對那裏情形極熟務 0 其齒蘇俄電影,立海觀點 是純然客觀的口當我們的製片家正在唯利是圖。 不遺餘力地貴極等質時,這文章對良心未完全泯 藏的電影從業人。應是一來長路示 0 我們可看見 當日蘇聯電影人員是怎樣「枵腹從公」地苦幹。 十數年來,各製片人所走方向儘管不同——古裝 歷史片也罷 , 五年計劃的工業宣傳片也罷 , 但祗 有一個便向:那就是妄摄蘇俄光荣的過去,燦爛 的未來,使國民更知愛護,保衛祖國,並且為祖 園面辛勤発作の

同時,政府優遇電影從業員,數學院培植新 人材,也極想注意口在所有藝術中,對建國最有 直接迅速帮助的。 還要推電影 〇 它集中了截劇。 盤童,建築,音樂等部門之大成,且能深入廣過 - 畢業 > 發揮偉大作用 O 中國電影如要走上康莊大 道,领路者题不是那揆大皮包的资本家, 這希望 根本寄托錯了〇技循進步以外,還有賴政府合理 的統制。

-薛菊年譯自十一月號 Mercury—

一。在饥饿中工作

談到蘇聯的電影,我們必須先記得一個事實:蘇聯在政治經濟 甚而文化的發展上,和世界其餘國家的方式是不同的。革命徹底地 改造了政治機構,對藝術可也並未留清,對電影上烈。在一九一九 年 7 列寒就已表示過:

了對於蘇維埃聯邦的國民 , 電影是所有 藝術部門中最重要的つ具

他這個類望已實現了。從那時候起,蘇聯的新興電影的意識和 規劃便開始了。

沙皇节代的蘇聯電影是水準很低的,只是一些私人爲發財而摄 契的一些小種刺 ,同當日美國和德國做的一樣 0 革命時 7 那些 製 片家」都望風而逃往國外去了,他們帶走了大部份製片的工具,所 有留照在莫斯科的只是一個小小的攝影室,幾件發缺不全的器具, 和一些更不齊全的技術人員——普魯塔懷諾夫 Protazanov 便是最 著名的蘇俄製片家,他完全投誠布爾雪維克黨。很奇怪的,漢宗輕 夫 Honszhankov 把他全部廢產全捧蘇給蘇聯政府,而自己僅留在 应内作一技術員0

特界電影委員會成立了0一九一八年攝成的處女片是機構遺稱 卡斯基 Lunarcharsky 協的脚本;到一九一九年;電影事業便是國 楚的了0

「五月紀念遊行」、前紙殿門、荒災、同時一九一九年、國家電影 廢在加當 Gardin 的指導下也成立了,開始攝製短片。

列等所時極力提倡「公式的」和「紀事的」影片。這觀念今日 镀維托夫 Vertov 和他的同僚是成爲一個原則:打倒演員和背景》 不要影片的幻景 7 「現實的影片」萬歲 0

他提倡研究美國的厂特寫電影」,尤其是以開發西方寫題材的,應 設法移殖到俄國來o他的第一部片了個名戶西方先生遊訪蘇聯」。 描寫一個西方遊客懷着一肚子隨處可被槍殺的成心,走過全部聯〇 其中有一個演員Visevelo | Pudovkin後來成爲世界有數的名類演 o

第一部片子純然是美國式的債森片,名戶死光」,使用着種種 鏡頭的魔術,描寫反革命分子的捣蛋陰謀o

最初製片眞不容易;沒有煤,沒有燈光 , 甚而沒有充足的糟 食。他們你景的材料也是東湊西拼的。許多東西都是人工製的。他 們很儉省,每一呎膠片,每一個戈貝克」他們得省着用 3這個决定 了初期影片的一个特色:簡短 0

... 在飢餓,封鎖,窓冷,結苦,干涉,反動的壓迫下,誕生了蘇 野的新興電影 o

二.政府的『訂貨』

然後,來到了建設"期。樹輪轉了,火車動了,工廠超處冒烟 了,大樓蓋起來了。一旦壓亂便控制住?普羅塔列亞工人刺場的左 翼分子製用了他下第一部片子,『龍工』,由8. 爱因斯坦導度o這是 今日萬聯盛行的「靈衆影片」中的第一部,內容不以個人爲「心) 而寫萃衆。這傾向與布爾裔亞的英雄主義影片剛好相反,有着革命 的內容,和革命的意識。

懷疑論者不相信文化能作統制下不受損害,還暢利進行,然而 若干著名世界的風聯默片正是聯邦政府的『訂貨』o

古立舒夫的高徒普都金LudovKin 製了一部。"奕供者』和一部科 學片。然後,又攝製高爾基物。母親。 ——這裏,我們看到了"聯影黨的第 二個階段,漸漸寫典型的兩人了。典 型的「用後來發展到極案)如普都金 的『亞細亞暴風雨』; S·爱因斯坦的 『全線』和杜新科的『伊凡』 0

新的五年計劃產生了新半青年, 新的個人,新的心理狀態,這些,都 將在藝術中反映出來。

普都金企圖在「生命是善」一片 中完成這一步 1 他失敗 5 0 愛区斯坦 液方鏡研佈里活的技巧。同時,烏克蘭崛起了一個新導演家杜斯哥 ?他象有了愛因斯坦的博淵和識了都金的愛面。例 熱情の當莫斯科 7列率格拉在風行着歷史片的時,他製作了『火藥庫』,一部有力 地播寫了鳥亞蘭革命經過的影片) 跟音是厂土地 」,恐怕是以農村

爲題材的影片中最優秀者,描寫新農村的建設與奮鬥; 在列寧格拉等地,製完了以巴黎公社爲題材的歷史片『新巴比 崙』後,隨之他們又努力『孤獨』寫一個城市的智識分子,到鄉村 去,破除根"帝马的傳統,重建一類社會。

但是現實走得比電影快。時常一部影片雷兩年至六年製成,那 所撰題材早成爲歷史陳黃了○遺。落伍是常言的亚。 有整電影介紹介蘇聯後,又是一部新階設到來口美國用十五年

研究出來的東西,蘇聯刊儘二三年功夫迎頭趕上。在這上間,影業 是陷入沉默状態o

第二個五年計劃開始了《全國各項活動恢復工常》集體農場大 量地增加了收穫,國際地位日益增虧了工業突爪活進。 下這是最多一個苦年了O B是流行的標語O

随着工業進展了延期社會對「文化的娛樂」越發急需了O更多 的戲劇, 更多的音樂》更多的電影, 更多的生命。如今, 人里人之 間的愛?對工作與社會的新態度已成爲新題材了,個人?同時不能

『雪楽』是第一部有聲片。隨之是杜斯多夫斯基的『彼得堡一

戰時東京大繁榮

一一筒井干尋作——

這樣,七月某日,東京市「築地區」間使冰立了一間很講究的 「女招待學校」。所有因警察廳:舉行獻青學生描面遭深的大學附 近的女招待,都一齊送到這里來入學研究。主常等下第一人造機惟」 所織或中衣部的女招待了,從此态態,然地穿插於帝都之霓紅燈區 域間,向中華民區的女壯丁隊示一下威、!) 0

後來,警察廳又下令要廢除霓紅燈。凡足以阻礙由街外望到店 內的屏風及觀賞樹木,都要一律撤除、店舖定設置,應盡量的改成 由外頭可以「一目瞭然」的程度。而在帝邓中一共八千四百三十三 間「咖啡店」與「酒塩」間充當着侍女的二萬九千八百四十七個女 招持,也改换了成行非常时意識。的一個!但從巡警門看來,似乎 還未能超平這種程度:

『女招待』"的風紀,實未能完全改善。反過來,有着日見深刻 的惡傾向!因爲市民了的「自覺」,所以是們二收入不能不減少。但 旭門三吃飯呀!是以地們下能不連最後的一步棋! 也緣於客人!以 推取酬報
ン因有這種行為而被停止營業的「咖啡心」「酒塩」,目下 多得訳呢っ』巡警泊伯不禁『然前嘆の

『有趣的事情,還是女招诗之索性的改充。藝者」(即「藝皮」) 種「歌姬」而或可喜淫者),「咖啡店」的客人們 再進 咖啡店」而流 連於「持合」「意義見前第一段之註律」。這種事情,才是事變下的」, 的傾向!』巡警伯伯作如此之結論。

> 此種趁着霓红街頭生意凋落時而 侍合则。臻繁荣的傾向,警察顧當局 內管理道。門的警官 1 智作如下之觀

『這面事情呢,唐》大概是因爲 有一部份 / 腰包充变 / 耽業於色情之 間,是以令到「侍合」的生意與旺;然 而,其中主要的原因,則無論如何應 當各一切作冶遊的男子,已經歷底了 「咖啡店」,而開始流蓮於「特合」間

的0 遭打击統計]:一看,便知道個明 白の可稱為「咖啡店」的全盛時代的昭和元年至十年(一九二六至 一九三一年)問,東京「薪妓」度曲的「除子錢」總數)一些兒也不 覺得有什麼 4多0 但到這樣的地方來狎遊的客人的數目,原則上每 华均有增加5 赞如是妓院)每四年間的嫖客的数目,就增加了百分 之十五〇光是今年五月這一個月里,問 間令子來养女人的男客, 或有六十萬人,(注意)全東京人口速男女老幼在内只有六百萬!) 在證 发所化的錢達一百三十五萬! 這無他! 因為結婚運的獨身者 增加了不少 3 雅然是這樣 7 但狎一藝皮」的容人 7 即殊不見有增加 o 這因爲換「藝皮」们青年研兒,都去了莲、咖啡店」o-』謹酸的 警長先生也笑起來了o

最近的女招待,一直在太远沒了苗梁了。 她們更賤貨的厂藝 。 據一學完全沒有所称。2個看,即門還沒有所種做生意經, 壁內味,那 末,太招待尚可數。[24] 為有趣) 但一旦揭破了這假面具) 露出 國形,則與味爲之索然了。而且,「藝支」方面價能一美,手續簡 便,和用不阿应後頭的解煩事情呢?」這位繁更斷然的作如是之精

其中原因究竟是不是遺樣,雖不得而知,但無論如何,「咖啡 店」之倒器,「侍合」之生意冥隆,即是事實つ去年。韓間承認茨 們所收入的「度曲資」,一共達一千五百萬間(超湖東京大幾明得 三眼,男女老幼在内!);單一今年五月這一個月才也遭一百五十 萬圓0當然,這數字是連客人局給「藝支」的小腿。也在內的0在目 下的東京,旅有一萬二千四百名的一藝及」,但仍「供給不敷」要」。 一到了星期六等日,這些賣笑街頭上, 堅 ... 遺源的廣告板在門口

是鬥藝妓的老板門,莫不振起精神來照發新貨色,但那些雖受 今次戰爭的影響而迫召做女工的人,似乎還沒有思做「藝技」的(?) o 不過,靠「咖啡」Liaf 飯食的侍女們,已有許多改做 藝皮」了。因 爲目下的「藝皮」無需有「藝」」,昔日在柔座間服侍着客人的女招待, 到今天Ü跪在日本式的小。間里,這樣的服侍着客人;

『思呀/要是想聽「都——都——逸——」(「都都逸」日本的 民間情歌)呢,就清監便的用口「格錚……格鈐鉧……」於唱「口 頭上的三弦」罷!不過》三弦到了夜間十一時,沒禁止呢。所些歌 舞音曲,還是不唱的好。我呀,因爲時局緊張,所以不「想」彈琴 和唱歌!」

而正色懂得厚唱的题妓,反爲陷於完全失業"狀態! (張風譯自十一月十三日大坂毎日日曜週報) (續完)



文藝陣地

十一月十六日出版 每册一角二分

在X人的炮火费该了武漠和廣州的今日,這碩果僅存的文藝雜 誌「文藝陣地」)依然以穩立的姿態健鬥着,這首先使我們感到無

在這一期裏,首先值得介紹的,是何其芳节「從成都到延安」 0可以說1他以對照的筆法1描"兩一世界的輪廓畫1從成都到 西安! 是烟酒,女人,疾苦,迷言,野蠻,幼稚,可笑,沉悶 的查世界「從西安「坐着八路」「的車子」以後,便一變而爲活酸 的)熱情的)樂觀的)充滿着希望性新世界了。在三千華里的路程 裘,竟有這樣南北區"不同,從這裏可以祭知人的創造力和歷史的 超向了黎帶奔的「延安雖然沒有春天……」,和當美麗申描寫 着延安的季候風物,足爲「從成都到延安」的「補還」,可以拼起

齊同的「文藝大衆化"網!,相當穩健"提住了這個問題的核 心,而給與混網緊頂的正確性說明。「文藝大衆化育先要提高大衆 的文化水準」。「利用舊形式並非想使大衆保持原來的愚笨,也並 了非把藝術降成低級;而是要藉着還武器使大衆的藝術和生活建。」高 級的」。因此,識字運動與拼音字運動是有積極提倡的必要。這些 ,在原则上都是很影的。但是,一提可具體的直踐方法時,正如其 他一切論這問題的人同樣,齊同也不點,茫然頭緒」。到是《烈文的 「田間劇的提倡」,具體地解答了問題「踐的华面 o 黎光生指出劇 作家沒有以農民做對象去寫作 , 這是混確切的 。這一點倒有請大 家注意的必要o

。歐陽山的F 從歌聲聽出欲望」,是批判上海流行的歌曲「何時 君再来」的「胡命順情,電際委马」的「我國新界音樂本來"。很幼稚 ,音樂批評更簡直沒有建立。在這数亡歌曲氾濫的今日,歐陽先生 的提呼,倒值學特別注意。

谷沙尔小說「乾媽」,是表現南京淪陷"《一位代表南京所有的 母親門?純學的,但有藍魂"乾媽的性格。平平而已。

8.Y.的「紅偏り紀遊」,前半無批判地表現德國民衆對希特動的 類烈景即,到處喊而特勒萬歲,一恐怕絕不是一頭兩句抽象的「當 他初上台時,他得到很多人的挑簸,然而現在却一天不如一天了」 的空話所能補償的重大失敗。何况希特勒即在上台當初,就並沒有 得到大多數人比,擁護! ? 半描述出紐倫刑机室支的一切最野量) 最殘酷的刑具, 倒是暴露了希特勒的網粹統治的原形, 是值得

此外,寫在困苦與戰鬥中成長的「匈牙利的近代作家們」,寫官 僚主義的民運的「胡飞長」,寫荒淫無恥多于熱烈與戰鬥的「人力的 塩明」等篇,都屬平平,從略つ

